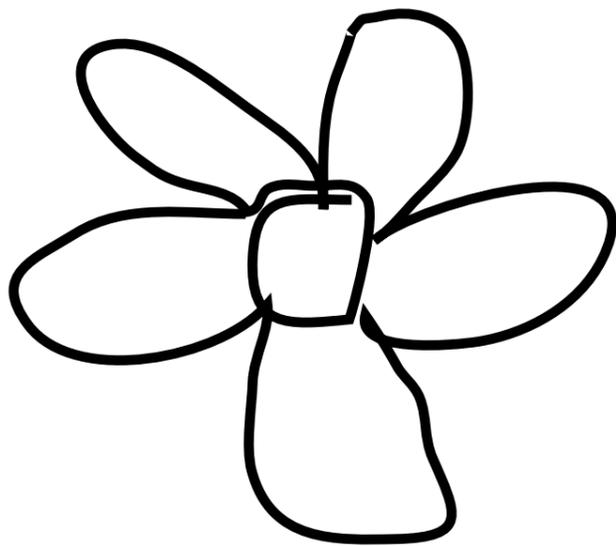
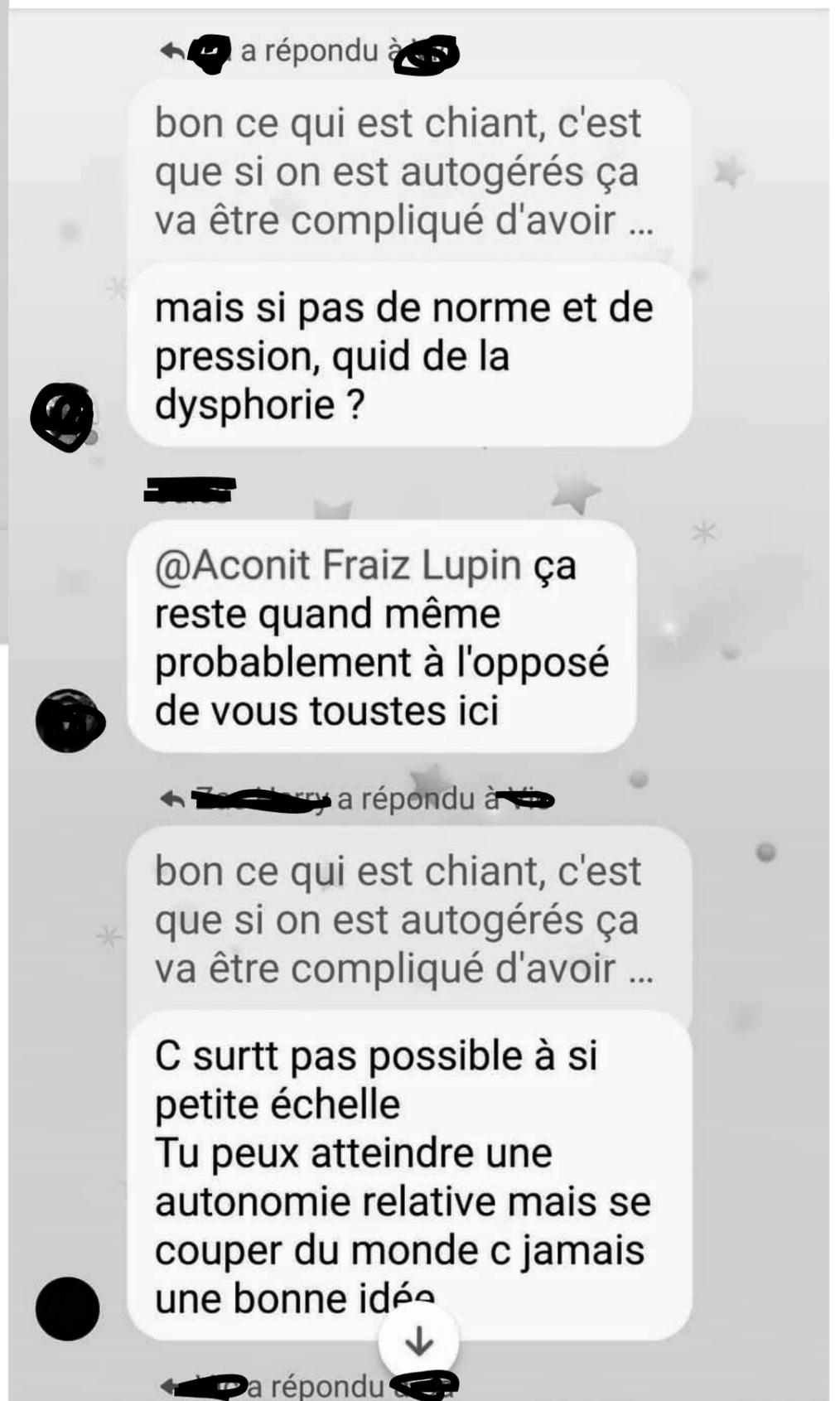
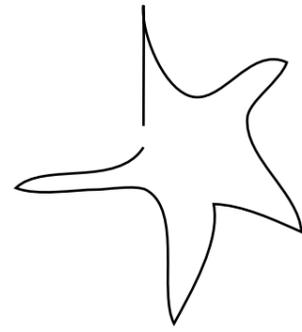
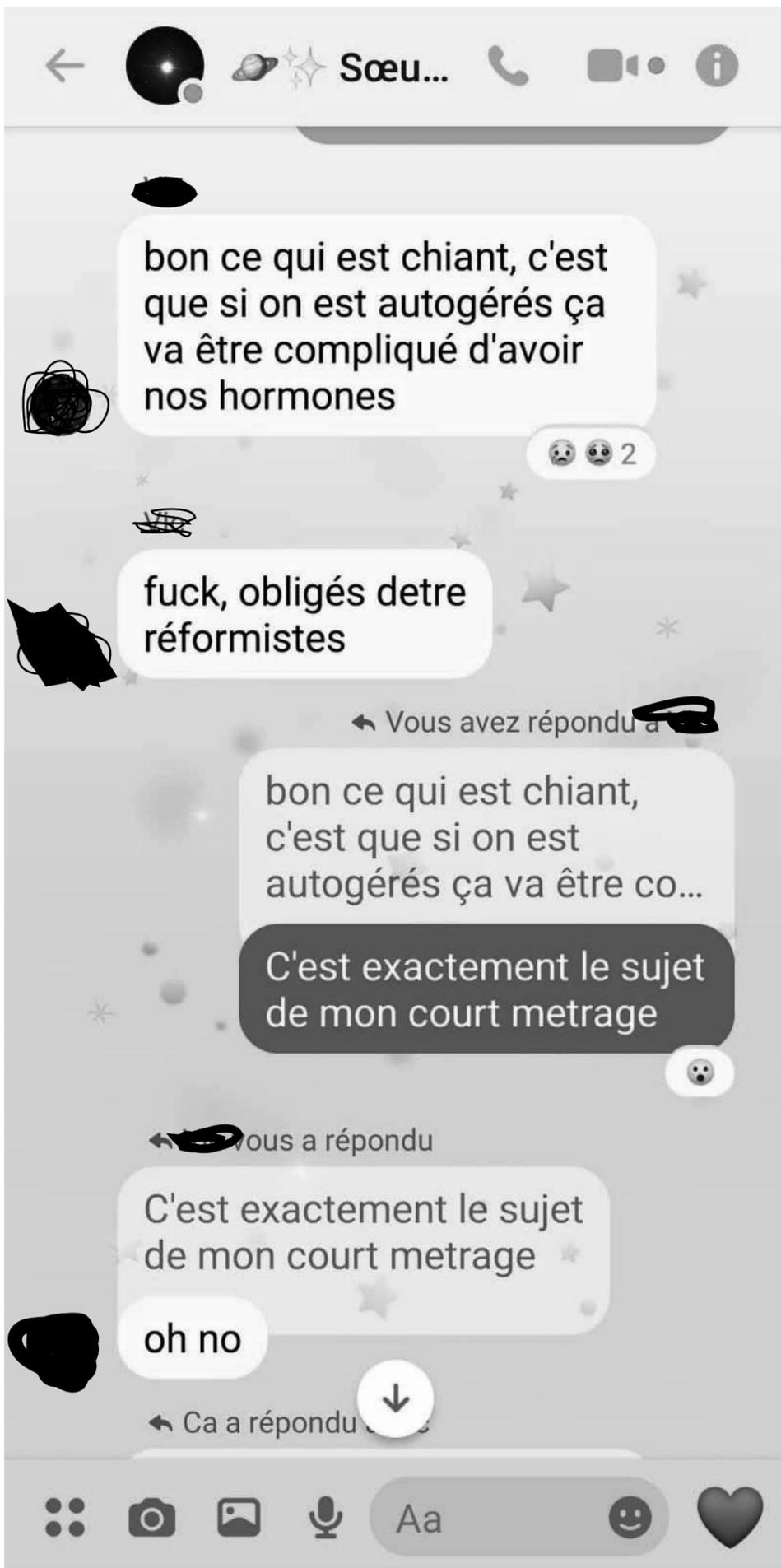


Parce que c'est toujours compliqué...





~~mais si pas de norme et de pression, quid de la dysphorie ?~~

euh je sais pas, j'ai jamais "montré de signes" quand j'étais jeune, j'ai toujours bottle up mon dégoût pour mon corps. C'est pas le regard des autres qui m'a rendu dysphorique

😬😬 2

C'est des queer qui discutent de leur autogestion après un effondrement et le mec trans a tout juste commence la t et pas fait de mammec et du coup il parle du fait que lui ça le met pas bien mais en même temps y'a plus de société et du coup plus de norme etc bref



la dysphorie existe t elle en dehors de toute norme de genre ? vraie question rhétorique

← a répondu à soi-même

euh je sais pas, j'ai jamais "montré de signes" quand j'étais jeune, j'ai toujours b...

enfin pas que

← Vous avez répondu à

la dysphorie existe t elle en dehors de toute norme de genre ? vraie ...

Question posée dans mon court metrage

❤️❤� 2

Mdr

me

répondu à

la dysphorie existe t elle en dehors de toute norme de genre ? vraie question rhe...

Bah non puisque la dysphorie dépend des conceptions actuelles qu'on se fait et de comment on est perçu.e.s dans la société

alors je vais pas être d'accord là

Bah, on naît dans un monde construit comme ça, si la norme avait été autre on aurait peut être pas la même dysphorie ou dysmorphie

Ou ça s'appellerait plus dysphorie de genre ?

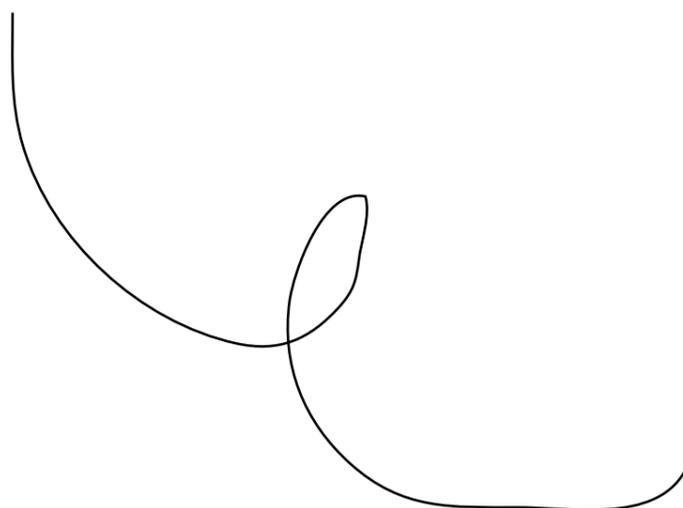
Ou ça s'appellerait plus dysphorie de genre ? Mais juste un autre mot qui fait qu'on aime pas l'image qu'on renvoie ?

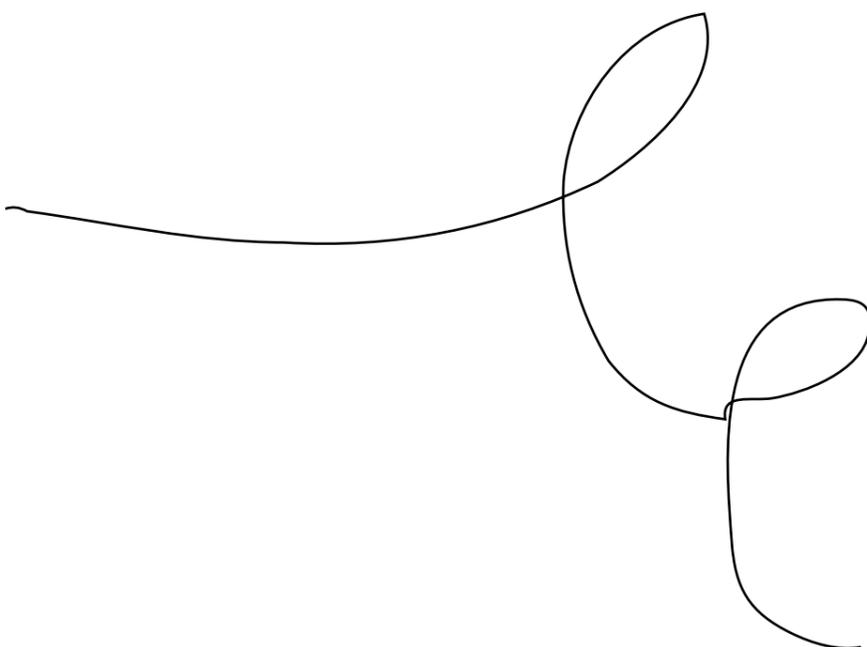
Voir pas de dysphorie / dysmorphie si la division genrée n'existait tout simplement pas

Bah non puisque la dysphorie dépend des conceptions actuelles qu'...

la question suivante étant : peut on être détaché de toute norme de genre ? personnellement j'aurais tendance à dire non mais ce n'est que mon avis

Ce message est la preuve que je ne vous verrais





ouais mais si tu veux, mon visage par exemple était ultra normé masculin, et j'étais valorisée pour ça, et malgré ça j'avais envie de l'arracher la peau

m'*

la question suivante etant : peut on etre detache de toute normes de genre ? p...

Bah ça dépend
Dans notre conception actuelle de la société non
Dans l'absolu oui, le genre ça a d'ailleurs pas existé pendant la vaste majorité de notre histoire

← Vous avez répondu à

la question suivante etant : peut on etre detache de toute norm...

Bah faudrait que il n'y ai fondamentalement jamais eu de notion de genre je pense. Enfin faut que la notion de genre comme elle est soit a des années lumière mais je pense que les mecs cis trouverons juste un moyen de reprendre le pouvoir parce que ils sont cons

← a répondu à

ouais mais si tu veux, mon visage par exemple était ultra normé masculin, et j'...

ton visage n etait pas neutre ni percu comme tel comme tu le dis

← a répondu à

la question suivante etant : peut on etre detache de toute norme de genre ? p...

ne puisse pas se
détacher individuellement
justement

← Vous avez répondu

ouais mais si tu veux,
mon visage par exemple
était ultra normé masc...

Bah en vrai je pense que
sans toute la pression
sociale j'aurais pas
autant envie de couper
mes seins, mais
actuellement avec toutes
les normes et tout, mon
corps comme il est je
veux en fuire

Mais je pense que sans
tout ce que ma graisse
et mes énormes boobs
renvoient, je les aimerais
ptetre

Euh sinon, regardez bulle



👤 🙄

👤

Moi j'étais juste partie à la
douche et vous vous avez
fait un essai socio-philo

👤

répondu à

Moi j'étais juste partie à la
douche et vous vous avez
fait un essai socio-philo

👤 Conv de groupe de sjw

👤 AH OUAIS MON COURT
METRAGE PART LOIN ?

👤 vous a répondu

👤 AH OUAIS MON COURT
METRAGE PART LOIN ?

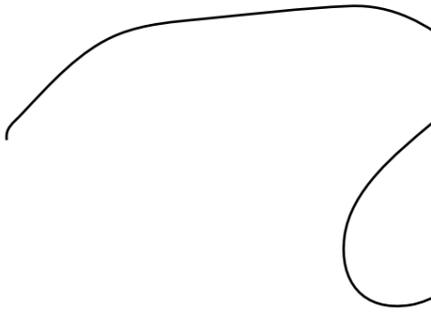
👤 C'est positif actually

👤 En vrai ↓ us vous rendez
pas compte comme ce

SCENARIO



Rubee



PARCE QUE C'EST TOUJOURS COMPLIQUE...

Personnages :

Evy, meuf trans, pragmatique, silencieuse, concise (et nrv faut pas deconner)

Téo, mec trans, par encore de mammec, blasé par les événements, parle beaucoup, pessimiste mais super cute

Enæ, non binaire, jovial.e, positive, artiste, reveureuse, sait ce qu'il veut

Rubie, meuf cis bi, maman du groupe, joyeuse, réaliste, moqueuse, bienveillante

Figurants :

2 personnes marchant dans le fond, on les voit par la fenêtre

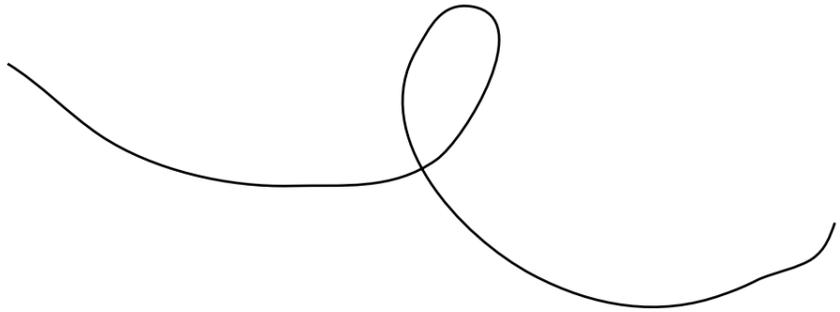
2 personne secoute une couette à la fenêtre en haut dehors

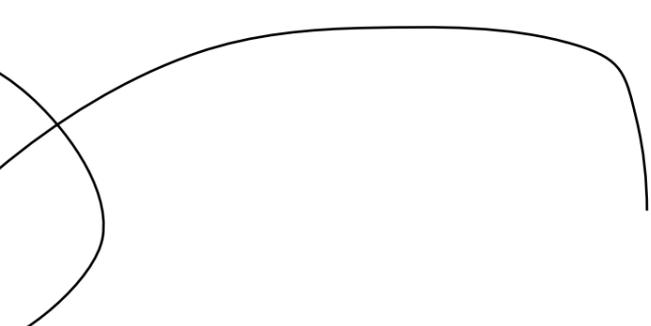
Lieu :

Grande maison à la campagne avec jardin, tranquille, isolée, plus d'électricité

Temps :

Futur proche, après un potentiel effondrement, 2025 ?

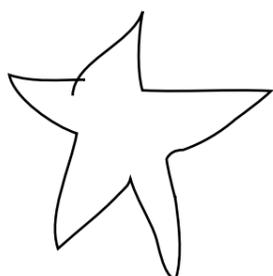




L'histoire met en scène 4 personnages, 4 personnes queer, qui se sont retrouvées dans une communauté à l'écart des autres. L'action se fait en un plan séquence, et on suit le dialogue des 4 protagonistes à propos des points positifs et négatifs de cet effondrement.

Tout ce dialogue ne sert en fait qu'à poser un regard sur les problèmes actuels qu'affrontent les personnes lgbti dans la société occidentale aujourd'hui, et plus particulièrement en France. On ne sait rien de l'effondrement, on s'en fiche, l'important c'est la réflexion sur la société actuelle.

Alors



(tout est filmé en un seul plan séquence)

Evy et Téo sont allongé.es sur des plaids dans le salon, ils rêvassent et se font des papouilles.

Téo regarde ses seins, les touche, puis lève son T-shirt et râle à propos de ses deux bosses molles attachées à son torse. Il parle de sa dysphorie, de ne jamais pouvoir faire de mammec, du fait d'avoir commencé les hormones, mais qu'il n'y en a plus, qu'il n'y aura plus accès. (pas d'obligation de voir les seins, pas d'exagération de haine de son corps, il râle mais n'est pas trauma).

Evy parle de son rapport aux hormones, à la transition médicale et de comment c'était en 2020 (= exposition des problèmes actuels)

Enæ descend les marches et s'installe avec elleux, et dit qu'au moins, plus personne n'a à avoir de passing ici (explication du passing) et qu'iel est content.e, iel n'a plus à se préoccuper de son genre, que le genre a été abolit et qu'au final iel ne ressent plus aucune pression à devoir se définir. Parle de la binarité de genre avant l'effondrement, le sexe sur la carte d'identité, le fait de ne plus savoir à quoi correspondait son corps même si iel aime ses seins et sa chatte. Blablabla

Petite blague *plus de genre mais aussi plus de capitalisme lolilol* (Evy et téo se tapent une barre)

Iel fait de la photo argentique, rigole sur le fait qu'il n'y ait plus d'électricité, mais dit que les réseaux sociaux où iel a rencontré Téo lui manquent. Où sont les autres queer ?

Téo s'énerve légèrement, dit que sans les réseaux sociaux, il n'aurait jamais rencontré d'autres personnes trans et serait toujours dans sa famille à se faire megenrer et appeler M...(ne finit pas sa phrase et a les larmes aux yeux) sa famille lui manque mais au moins ici il peut être qui il veut.

Evy parle des personnes que qui doivent vivre cachées avec peut être des personnes oppressives, et que l'accès à la culture a disparu et que c'est compliqué de trouver de quoi se documenter sur le sujet sans internet.

Rubie arrive, fait une blague cynique sur youtube qui censurait déjà les youtubeuses queer etc

Enæ dit qu'iel veut faire comprendre aux alentours qu'il existe un refuge, que les personnes que seront les bienvenues etc

Rubie (allant chercher les légumes au jardin) dit que non, que avec le climat actuel il ne faut pas signaler leur position, que en arrivant ici elle s'est faite attaquer par des mecs cis blancs, ils lui ont tout volé et l'ont agressée.

Elle veut protéger les gens déjà ici, quit à ce que d'autres ne soient pas recueilli.es

Evy dit fermement que de toute façon, si qui que ce soit veut s'en prendre à elleux, elle leur cassera la gueule, qu'après tout ce qu'elle a subi elle a plus peur (raconte des moments de transmy-soginie meridique de 2020)

Téo fait une blague, il a pas « prit de la T pour rien »

Enæ dit qu'iel veut bien recommencer à se faire genrer au féminin pour aller voir ailleurs si iel trouve d'autres personnes queer aux alentours, que iel ne laissera personne vivre dans le placard. iel se lève et part d'un pas décidé.

Rubie secoue la tête, pas contente, et retourne dans la cuisine sans rien dire.

Téo a un air renfrogné et les larme aux yeux et regarde dans le vide.

Evy lui fait un bisous sur le front, et lui dit que tout ira bien, que tout le monde peut pas être d'accord mais que elle laissera plus rien leur arriver. Elle pose sa tête sur le torse de téo

Téo sourit et lui dit qu'au moins ses seins servent à quelque chose.

Fin.



1/4

RECHERCHE



ACTEURICES

TRANSGENRES

Les Gorgones x Douxerose



4/4

Contactez nous sur
Instagram et Facebook
@collectiflesgorgnes
ou @douxerose

ou par mail à
intergorgones@gmail.com

Les Gorgones x Douxerose



2/4

4 personnes queer
discutent a la suite d'un
supposé effondrement.
Le dialogue porte un
regard critique sur nos
droits, nos vies, nos
combats en 2020.
Plan séquence de 15
minutes

Les Gorgones x Douxerose



3 rôles :

- Evy : femme trans, entre
18 et 30 ans.
- Teo : homme trans sans
mammec, 18 a 30 ans
- Enæ : personne non
binaire, physique rond

Les Gorgones x Douxerose



Envoyer un message

Promouvoir

Voir en tant qu'

Collectif les Gorgones

Publié par Aconit Lupin Zucc · 13 octobre 2020 ·

Tournage qui aura lieu le 29/30/31 Octobre 2020

Non rémunéré mais défrayé (court metrage à but non lucratif)

L'histoire met en scène 4 personnages, 4 personnes queer, qui se sont retrouvées dans une communauté à l'écart des autres après un potentiel effondrement.

L'action se fait en un plan séquence, et on suit le dialogue des 4 protagonistes discuter des points positifs et négatifs de cet effondrement. Tout ce dialogue ne sert en fait qu'à poser un regard sur les problèmes actuels qu'affrontent les personnes lgbti dans la société occidentale aujourd'hui, et plus particulièrement en France. On ne sait rien de l'effondrement, on s'en fiche, l'important c'est la réflexion sur la société actuelle.

Acteur.ices :

Pour le rôle de Evy (meuf trans pragmatique, mims et vener) : une femme trans, entre 18 et 30 ans.

Pour le rôle de Téo (mec trans blasé et insecure) : un homme trans, qui n'a pas fait de mamec (il parle de ses seins et les montre (mais on ne s'attarde pas dessus), hormoné ou non, entre 18 et 30 ans.

Pour le rôle de Enæ (personne non binaire joviale, positive et sait ce qu'iel veut) une personne nb entre 18 et 30 ans, apparence mignonne, physique rond.

Les acteurices devront jouer dans un plan séquence de (à peu pres) 15 minutes, et les dialogues seront réécrits avec elleux afin de s'inspirer au mieux des personnes concernées.

MELANIE

«Je sais, Théo, que tu souffres, je sais que tu as vraiment besoin d'hormones, qu'actuellement ta dysphorie te fait ressentir un tourment que rien ne semble pouvoir arrêter. Mais j'aimerais que tu saches que je serais toujours, toujours là pour toi, et que nous trouverons la solution, tous ensemble, je te le promets. Je t'en donne ma parole Théo.

Tu sais à mon époque, enfin, avant l'effondrement, pour avoir des hormones fallait passer par un parcours officiel ou alors passer sous le manteau, mais il faut que tu saches que les hormones ne sont pas une nécessité, bon nombre d'entre nous vivent sans.. Alors, même si ça ne doit pas vraiment te reconforter ou te satisfaire, je veux juste que tu comprennes qu'avec du temps, tout est possible. On trouvera une solution si tu en as vraiment besoin, et je comprend que tu en as vraiment besoin. Je sais que je suis mal placée, que je ne peux pas complètement comprendre, parce qu'après tout, j'ai transitionné avec des hormones et je peux totalement comprendre ce que tu ressens, que ça t'inquiète.

Avant l'effondrement on avait la difficulté de devoir faire face à une hyper psychiatrisation, on devait passer par des parcours officiels nous demandant de prouver qui nous sommes, que ce soit d'un point de vue médical ou juridique, ou même social. Tout le temps nous devions prouver qui nous sommes. Aujourd'hui la difficulté est tout autre, on n'a plus les barrières de cette société qui nous oppressait, mais nous n'avons plus l'accès à ce qui nous aiderait à faire une transition physique..

J'ose à peine imaginer toutes ces personnes qui vivent là dehors, en cachant qui elles sont, devant nier leur identité, refouler leurs sentiments. Des gens qui n'ont nul part où aller, qui vivent peut-être voir sûrement avec des personnes oppressives, qui ne les comprennent pas, qui les aiment peut être mais qui n'aiment pas leur véritable identité, qui n'aiment rien d'autre qu'un pâle reflet de qui ils sont..

J'aimerais tellement qu'on puisse aider toutes ces personnes là, j'aimerais pouvoir toutes les trouver, pouvoir leur indiquer le chemin merveilleux vers l'endroit où nous sommes toutes réunies, où nous pouvons nous sentir libres, aimés. J'aimerais qu'on puisse aider ces personnes qui en ce moment même, doivent se demander si iels sont seuls à être comme ça.. Il n'y a plus rien, plus d'informations, plus d'internet, plus moyen de trouver comment se renseigner, de comprendre...

Je n'ai plus les mots, ils faut qu'on fasse quelque chose.»





casting dans NB Francop ✕

FILTRES

PUBLICATIONS QUE VOUS AVEZ VUES



NB Francophone :
Non-Binaire Queer
Androgyne Genderfluid
Agenre Xénogendre..

Aconit Lupin Zucc · 20 oct. 2020 ·



Bonjour tout le monde, nous cherchons toujours un acteur transgenre pour le tournage d'un court metrage fait par et avec des personnes queer, il nous reste un place pour le role de Téo, un mec trans (mais il peut etre nbi, on cherche surtout une expression de genre un peu masculine)

Le tournage se fera en haute normandie mais on part de rennes et paris pour la plupart. N'hesitez pas a envoyer vos candidatures !

force et courage à toustes les adelphes



Collectif les Gorgones

13 oct. 2020 ·

Tournage qui aura lieu le 29/30/31
Octobre 2020



16:00

Léna De La Griffe et 11 aut...



Eli Roy

14 sem J'aime Répondre



Ange Lamour

C'est possible pour un acteur amateur ? J'ai un peu d'expérience de courts métrages

14 sem J'aime Répondre



Aconit Lupin Zucc Ange Lamour...

Ange Lamour Aconit Lupin Zucc ok

Gwen Juan Ange Lamour Oh ce s...



Marianne Marcel Lebreton

Ça tombe pendant mes cours



Mais j'aime bien le projet.

J'aurais adoré y participer 🙄

Bon courage pour cette réalisation ❤️

14 sem J'aime Répondre



Léna De La Griffe et 11 aut...

Léna De La Griffe et 11 aut...



Arno Lizet

Vous êtes sûrs que c'est écrit par et pour les concernés ? Les rôles sont juste trop clichés dsl 🙄 le mec un peu insecure + qui boude ça rappelle le mythe du mec trans éternellement adolescent (en plus je comprends pas trop l'intérêt de demander à qqn de montrer ses seins... je ne connais pas de mecs trans qui accepteraient de faire ça. Parfois on a pas envie de mettre en scène le caractère hybride de nos corps, c'est des sujets qui restent entre nous). La meuf venter et engagée c'est faire reposer toute la charge mentale militante sur les femmes et faire des femmes trans des personnes trop torturées pour exister paisiblement. Pour la personne NB, ça reprend un peu le cliché

adolescent (en plus je comprends pas trop l'intérêt de demander à qqn de montrer ses seins... je ne connais pas de mecs trans qui accepteraient de faire ça. Parfois on a pas envie de mettre en scène le caractère hybride de nos corps, c'est des sujets qui restent entre nous). La meuf venter et engagée c'est faire reposer toute la charge mentale militante sur les femmes et faire des femmes trans des personnes trop torturées pour exister paisiblement. Pour la personne NB, ça reprend un peu le cliché du truc mignon qui vibe juste sans avoir de revendications

14 sem J'aime Répondre 7

Voir les 6 réponses précédentes...

Aconit Lupin Zucc Arno Lizet alor...

Aconit Lupin Zucc Julian Gomes...

Aconit Lupin Zucc Ah et on a déi

Votre commentair e...

Votre commentair



Réponses



Aconit Lupin Zucc

Arno Lizet les personnages sont basées sur des personnes qui existent donc c'est pas gentil pour elles hahaha

14 sem J'aime Répondre

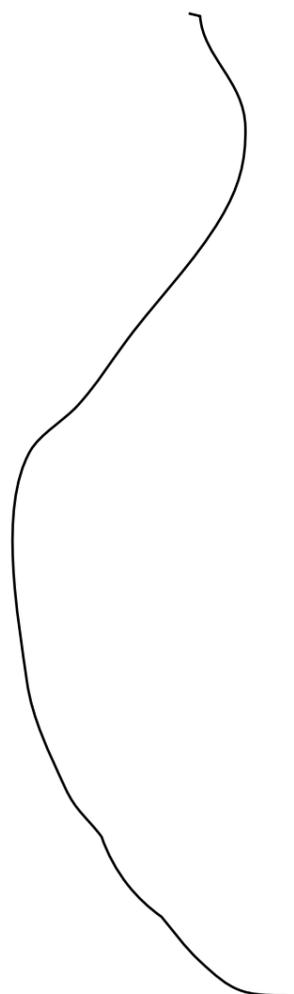
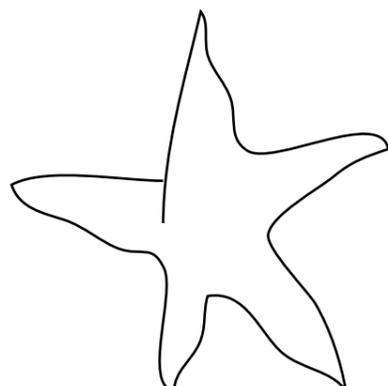
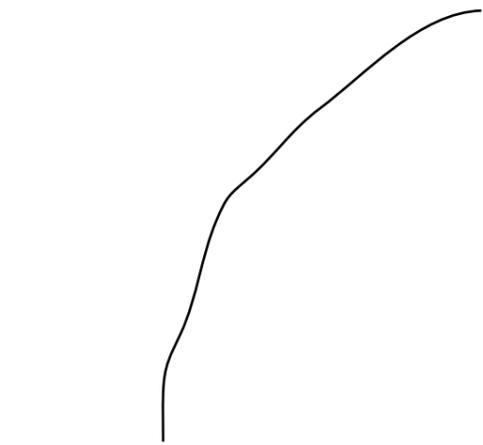


Aconit Lupin Zucc

Arno Lizet par contre y'a pleins de mecs trans a l'aise avec leur seins, j'en connais pleins, justement ça pose question des transitions physique, et l'injonction a le faire. Je suis trans, j'ai des seins et je suis ok avec 🙌 et si tu lis le scénario tu verras que les deux meufs ont des points de vue différents, tout le monde milite mais a sa façon, le mec trans est pas boudeur, il est juste en début de transition, et la personne nbi est une personne mignonne mais avec un avis très tranché 😊



Répondez...

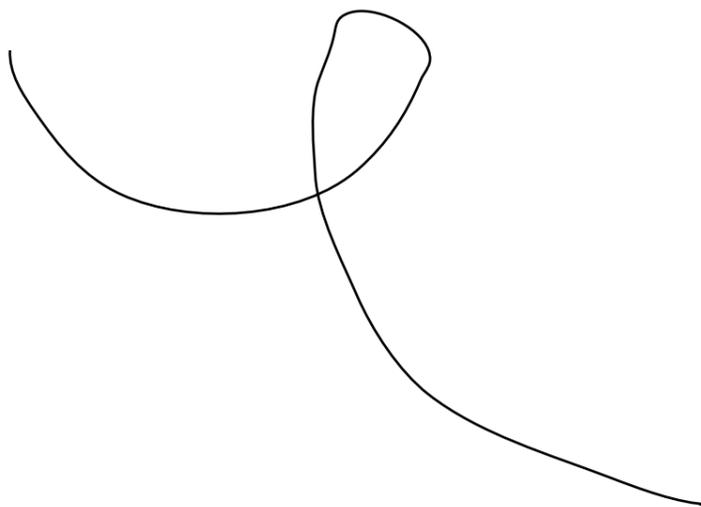


«Tu sais, depuis l'effondrement, j'sais pas comment on va faire.. Je sais qu'on est pas la seule minorité qui a des problèmes présente sur cette terre, mais déjà...

Regarde ça ! J'en ai mare ! Je supporte pas ce corps, j'ai juste l'impression d'être enfermé dans une cage en verre où tout le monde pourrait me voir et moi je souffre à l'intérieur.. Je souffre de tout ça..

Oui je sais, c'est ce qu'on appelle la dysphorie, mais tu sais pour moi ce n'est pas qu'un mot, c'est bien plus que ça.. Et puis bientôt, enfin, "bientôt", c'est déjà fait de toute façon.. Je pourrais jamais faire de mammec, j'aurais toujours ce corps absurde qui ne me convient pas. Et les hormones, les hormones, j'ai commencé les hormones et putain, regarde ou j'en suis.. Mon corps est pas fait, ma tête est pas finie..





Vous savez, sans les réseaux je vous aurais même pas connu, j'aurais même pas connu cette communauté, je serais resté dans ma famille à me faire mégenrer, à me faire appeler L.. BREF. Je veux même pas en parler..

Je sais pas ce qu'on va faire dans le futur, je sais pas ce qu'on va devenir.. Et au fond, ma famille me manque, mes proches me manquent, qu'est ce que je peux faire ? Moi je veux juste m'accepter et être en bonne santé mentale.. Pourquoi personne essaye de nous comprendre ? Au moins, toi tu m'aimes, au moins nous on s'accepte.. Mais à quel prix ?»



Gérer le groupe



Parce que c'est toujours compliqué EQUIPE



🔒 Groupe Privé



Accueil

Outils d'administration



Demandes d'adhésion



Approbations automatiques des membres



Questionnaire d'adhésion



Publications en attente



Sujets des publications



Publications programmées



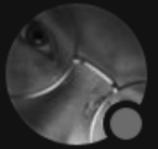
Historique personnel



Règles de groupe



Parce que c'est toujours compliqué EQUIPE



Aconit Lupin Zucc

Admin · 20 octobre 2020 ·



Kikou tout le monde, voici le groupe pour le tournage de mon court métrage 🦋

Je vais mettre ici le planning que juliette à fait (merci milles fois)

- Départ jeudi fin de matinée / début d'aprem : trajet puis petit moment convivial pour créer une bonne vibe de groupe
- Vendredi matin : installation de la déco + travail avec les acteurs autour du dialogue
- Vendredi aprem : répétition
- Samedi : Tournage
- Samedi soir : Fiesta
- Dimanche : départ

Le tournage aura lieu a FRESLES, c'est en haute normandie et on sera dans la maison de ma mère, c'est entre les champs et la foret, y'aura rien autour mais on aura au moins ma voiture et ma mere et mon beau pere seront la et connaissant ma mere elle voudra aider (j'ai pas reussi a la faire partir, je n'y arriverais probablement jamais, mon moi ado est déçu)

Sur place il y a 4 chambre, 7 places dans des lits et sinon le reste ca sera sur des matelas. Je vais voir avec ma mere et ma grand mere pour coucher tout le monde, apres il fait froid c'est une vieille grande maison, faudra ramener des couvertures je pense on sait jamais !

la bise



Marie Paquetteau <Marie.Paquetteau@le4bis-ij.com>

mer. 4 no

À moi, Lucien, Philippe, Lenaig ▾

Bonjour,

Je reviens vers vous car j'ai bien réceptionné votre dossier FRIJ.

Nous avons décidé de maintenir les jurys les 18,19 et 20 novembre prochains en visio.

Pour autant à la lecture du dossier, j'ai plusieurs questions :

Le tournage semble terminé , pourquoi demandé une bourse ?

En effet, le FRIJ ne peut pas financer une action déjà réalisée.

Si le FRIJ sert à financer une autre partie du projet , il faut le détailler dans le dossier pour que ce soit plus clair pour les jurys.

Ensuite, le budget est à retravailler, dans les recettes, le FRIJ ne peut être la seule source de financement.

Je pense qu'il faudrait valoriser le prêt de matériel par exemple et/ou mettre de l'apport personnel.

Enfin, est il possible de rédiger le dossier en word (en PJ le dossier vierge), ce sera plus simple pour le transmettre en amont aux jurys.

Je reste bien entendu disponible pour en échanger par mail, téléphone ou visio.

A très bientôt,

Marie.



Rosæ Julien <douxerose@gmail.com>

À Marie ▾

Bonjour,

Le tournage est décalé suite au virus, donc pas avant mi decembre au final !

Nous allons rajouter les apports personnels, comme la location et achat de matériel venant de notre poche.

Le dossier sera renvoyé d'ici deux jours, merci beaucoup pour votre retour !



Marie Paquetteau <Marie.Paquetteau@le4bis-ij.com>

ven. 13 nov. 2020 17:31



À Lucien, moi ▾

Bonjour,

Dernière question concernant le dossier, vous parlez d'une restitution dans le cadre d'une formation, s'agit il d'un projet dans le cadre de vos études ? Le FRIJ ne peut apporter un soutien financier dans ce cas, il existe d autres sources de financements tels que le FSDIE, culture action du CROUS également.

Si vous souhaitez élargir le projet sur le territoire, merci de bien le préciser à l'oral lors de l entretien, le risque serait que le projet soit refusé.

Merci de votre retour,

Marie.

De : Marie Paquetteau

Envoyé : mercredi 4 novembre 2020 14:20

À : Rosæ Julien <douxerose@gmail.com>

Cc : Lucien Verges <Lucien.verges@le4bis-ij.com>; Philippe Routeau <Philippe.routeau@le4bis-ij.com>; Lenaig Fallmabon <lenaig.fallmabon@le4bis-ij.com>

Objet : bourse FRIJ



...

[Message tronqué] [Afficher l'intégralité du message](#)



Rosæ Julien <douxerose@gmail.com>

14 nov. 2020 09:41 ☆ ↩ ⋮

À Marie ▾

Je ne suis pas éligible a la bourse fsdie étant aux beaux arts et non à la FAC, et la bourse du crous refuse de donner sans autre financement, et le fait que l'on finance nous même une grosse partie du projet ne compte pas..

Il est prévu que le court metrage soit diffusé dans le cadre de festivals sur la transidentité, et dans les evenements organisés par les associations lgbti, notamment ædlephes rennes qui prévoit des événements des que la situation sanitaire le permettra. J'ai aussi déjà demande à la part des anges pour créer une projection débat autour des problématiques queer

Ce n'est pas un projet uniquement prévu dans le cadre de mes études, il servira juste à alimenter mon propos concernant mon mémoire qui porte sur la difficulté de produire du contenu lgbti réalisé par des réalisateur.ices transgenre, avec des acteur.ices transgenre etc etc
C'est un projet qui a pour finalité de pouvoir éduquer aux questions de transidentité et qui sera, je l'espère, utile pour beaucoup..

Dois-je compléter le dossier avec toutes ces informations ?

Rosæ



Marie Paquetteau <Marie.Paquetteau@le4bis-ij.com>

14 nov. 2020 13:24 ☆ ↩ ⋮

À moi ▾

Bonjour,

Merci pour ces précisions, je comprends tout à fait la démarche. Si je posais la question ç était pour te préparer à l entretien car les jurys vont très certainement l aborder. Tu pourras donc l expliquer lors du temps d échange pour que ce ne soit pas uniquement associer à un projet d étude.

Merci pour ce retour,

Bonne journée,

Marie.

Téléchargez [Outlook pour Android](#)

From: Rosæ Julien <douxerose@gmail.com>
Sent: Saturday, November 14, 2020 9:41:24 AM
To: Marie Paquetteau <Marie.Paquetteau@le4bis-ij.com>
Subject: Re: bourse FRIJ



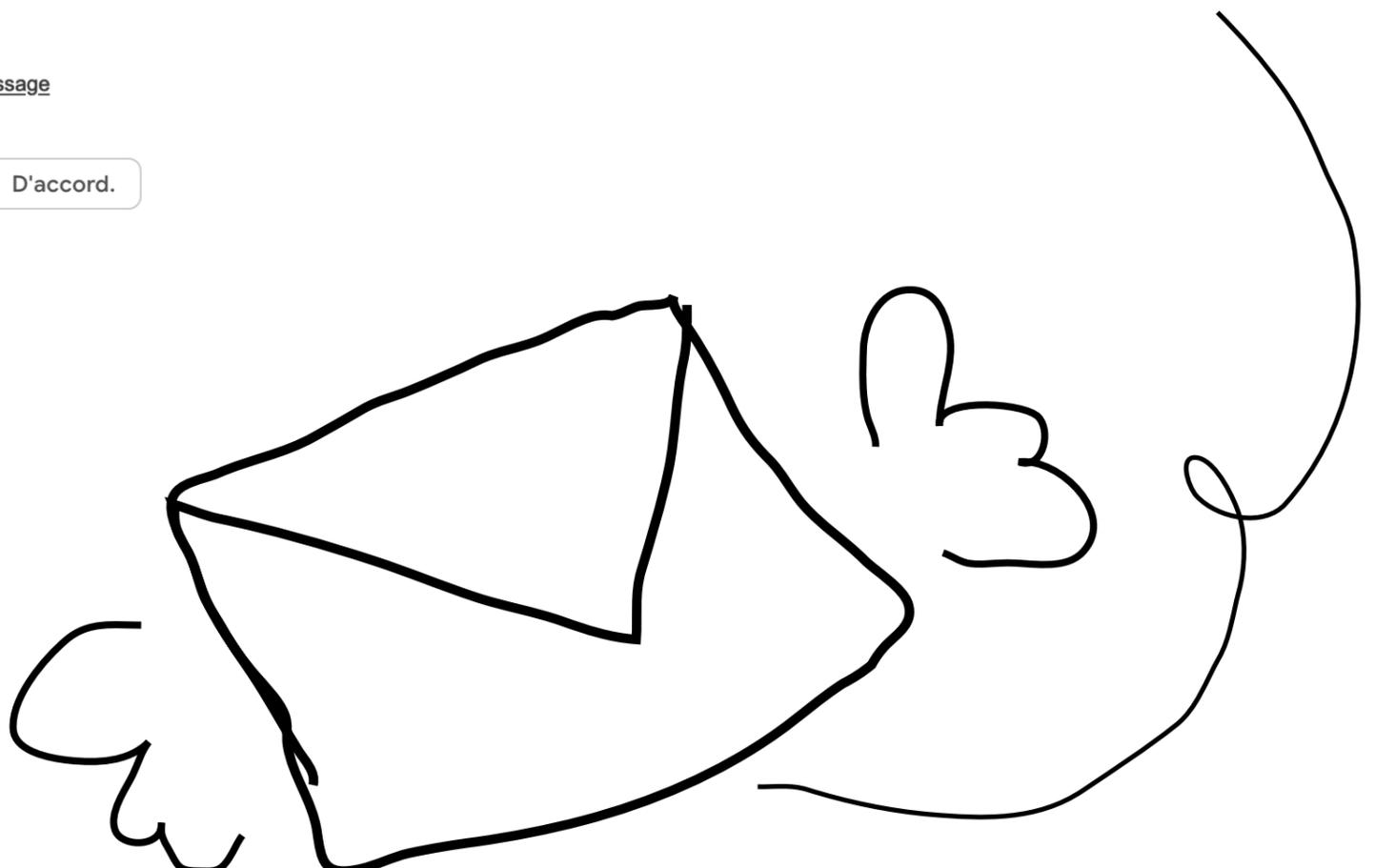
...

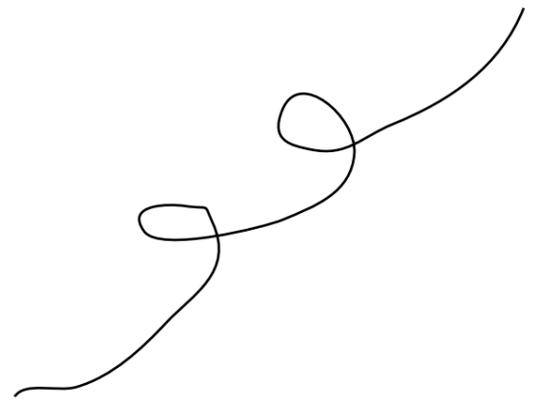
[Message tronqué] [Afficher l'intégralité du message](#)

Pas de soucis.

Avec plaisir !

D'accord.





HELIOS

«Ce message s'adresse à toutes les personnes qui l'entendront, qui le verront. C'est le dernier que j'envoie et j'espère que vous le trouverez.

Je voulais juste vous dire que si vous vous sentez perdu.es, si vous avez l'impression que rien ni personnes ne peut vous accueillir, je suis là. Nous sommes là. Nous sommes tous là et nous avons hâte de vous voir, de vous rencontrer.

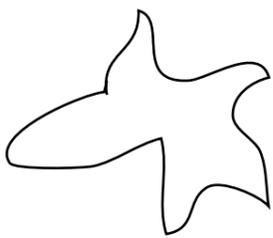
Je sais que ces derniers temps ont été extrêmement difficiles mais nous pouvons nous trouver, nous nous sommes trouvé.es, nous avons une communauté qui peut vous accueillir, qui accueillera toute personne qui ne rentre pas dans le moule de la société, la société qui est tombée, la société cishétéro. Vous êtes les bienvenu.es. Si personne d'autre ne vous a accueilli, nous le feront.

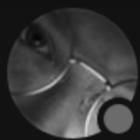
Nous sommes l'espoir, nous sommes le futur, je sais qu'on peut construire quelque chose ensemble, j'y crois très fort, vous pouvez y croire aussi. Nous sommes là, rejoignez-nous et ne vous en faites pas, nous prendrons soin de vous et nous construiront quelque chose ensemble de plus beau, qui durera, qui durera plus longtemps et qui sera la fondation d'un monde meilleur pour nous toutes.»

CASTING



Ende





Aconit Lupin Zucc

Admin · 26 octobre 2020 ·



Hey tout le monde ✨ on approche du tournage, j'ai trop trop hâte !

L'équipe est enfin complète, je vous invite à vous présenter en dessous pour qu'on visualise un peu qui est qui pour les nouveaux : prénom, pronom, rôle dans le tournage, et une info un peu fun sur vous ?

Pour le tournage : prenez vos masques pour quand mes parents seront là, mon beaux père a un cancer il est fragile en ce moment donc quand il sera dans la pièce faudra être vigilants, mais la maison est grande ne vous inquiétez pas on pourra respirer ✨ pour fumer in ne peux plus dans la maison du coup mais on a des garages, porches, remises etc donc on est au calme (et j'autorise a fumer dans ma chambre si il pleut trop haha)

Au niveau du dodo : on a tout ce qu'il faut mais vous pouvez amener deux trois couverture si vous avez peur d'avoir froid !

Pour la bouffe : on part jeudi après manger et on ira faire les courses jeudi au liddle a côté de chez moi (enfin dans la ville la plus proche lolilol) je pense !

Pour les covoit : on vous donne bientôt les infos, on est 11 a partir de rennes et David part de Paris, comme on a que 5 places par voiture, qqun devra prendre un BlaBlaCar, qui sera paye par nous évidemment, a voir si une personne seule c'est ok ou si vous voulez être deux !

J'ai hâte qu'on y soit, des bisous à bientôt 🍓



4

15 commentaires Vue par tout le monde

J'aime · Répon



Léna Marita Y
Je m'appelle
c'est pas sim

J'aime · Répon



Léna Ma
Et je jou

J'aime ·



Charlotte Patasel

Okay je commence vu qu'il faut bien un commencement.

Ici c'est Charlotte, elle. Mon job : making off / en résumé : La fabrique de la boite à souvenir de ces quelques jours /

Je porte une double, triple casquette car je peux aider à la déco sur place, ainsi que l'une des vroumvroum qui part de Rennes. Un truc fun : j'aime beaucoup les épinards

Voila bienvenue à toutes et tous !

Solidaire · Répondre · 14 sem · Modifié



2

HELIOS ROSÆ

Hello! Moi c'est Helios, pronom iel, accords masculins/féminins alternés. Je vais jouer Enæ 😊

Un truc fun sur moi : j'ai co organisé un camp de jeunesse politique européenne en Allemagne !

Des **bisous** et hâte de rencontrer ceulles que je ne connais pas encore, et de revoir les autres ❤️

Solidaire · Répondre · 14 sem



Apolline MH

coucou! du coup Apolline (elle), euh alors sur le projet je bosse en amont sur la recherche de thunes et pendant le tournage je serai principalement à la régie (c'est notamment nous qui nous assurons qu'on mange des trucs bons). et puis j'aiderai si besoin à la mise en place de déco! l'info fun c'est que je suis super nulle pour trouver des infos fun (je cherche depuis 5 minutes sans succès) vivement vivement des bisous ❤️

J'adore · Répondre · 13 sem

Solidaire · Répondre · 13 sem

Aconit Lupin Zucc · Auteur

Ah ouais d'ailleurs moi c'est Rosæ (Aconit, Lupin), iell, accords a l'inclusif ou en fait masculin et féminin je m'en tappe lol, et sinon je suis læ réal voili voilou, sinon je payes vos transport avec de l'argent gagné en torturant des mecs donc c sty... Afficher la suite

J'aime · Répondre · 13 sem

Lénaïg (elle) j'aime la vie même si parfois

ple
dre · 13 sem

Nao Mie

Yoxxxx, Naomie (elle) (enchantey), je serai principalement régisseuse 😊 Sinon, euh, j'ai pas d'anecdote drôle qui me vienne en tête, j'espère être plus faiseuse de sourire irl. Bizouxxxx

J'adore · Répondre · 13 sem

arita Yacin
ue Rubieeee
Solidaire · Répondre · 13 sem

David Simon

Hello hello, David (il) je serais cadreur sur le projet si tout se passe bien car actuellement ma carte de credit ne fonctionne pas et je suis à l'étranger 🙄

Wouah · Répondre · 13 sem

Aconit Lupin Zucc · Auteur

David Simon dis le si t'as besoin d'aide hein 🙄

J'aime · Répondre · 13 sem

David Simon

Aconit Lupin Zucc Ça devrait être réglé d'ici demain 👍 mais merci

J'aime · Répondre · 13 sem

J'aime · Répondre · 13 sem

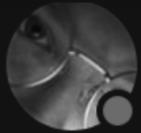
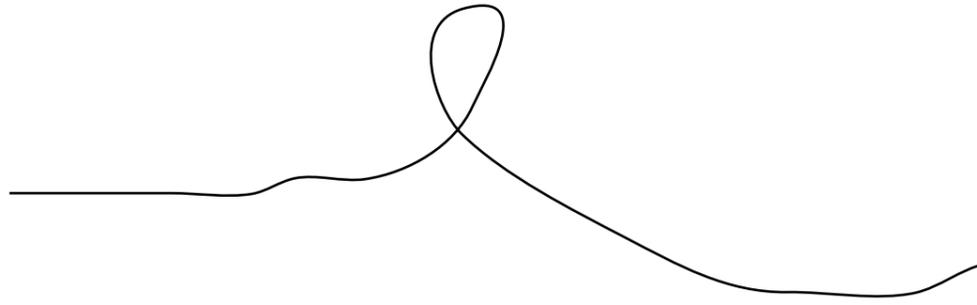
Louise Perrussel 🌱

Salut, moi c'est Louise (elle), je serais responsable du son. Une info fun sur moi: j'ai la phobie des limaces et des vers de terre.

Des bisous, hâte de tous vous voir sur le tournage !

Solidaire · Répondre · 13 sem





Aconit Lupin Zucc a créé un sondage.



Admin · 28 octobre 2020 · 🐾

RE : alors.

Concrètement si on part demain et qu'on revient dimanche on est encore bon pour tourner, puisque le confinement prend effet demain soir et que on a jusqu'à dimanche pour rentrer chez nous. Ma mère a dit que elle avait tout préparer pour qu'on vienne et qu'elle était toujours d'accord.

Je vais faire un sondage pour savoir ce que vous en pensez :



Ajoutée par vous

on tourne pas on reporte mais je serais quand même la 🍷



4 votes



Ajoutée par vous

je suis d'accord pour qu'on tourne quand même !



3 votes

Ajouter une option

