

REYNALD DROUHIN

42 Boulevard de Bercy - Atelier 43 - 75012 Paris - France - +33 6 86 84 42 17
reynald.drouhin@gmail.com - www.reynalddrouhin.net

Né en /Born in 1969 à /in Paris, France
Vit et travaille à /Lives and works in Paris, France

Artiste représenté par /Artist represented by Vanessa Quang Gallery - www.gvqgallery.com
Depuis /Since 2000 Enseignant /Teacher Multimédia à /in EESAB - Rennes, France

EXPOSITIONS PERSONNELLES /SOLO SHOWS

- 2013 **FOREVER UNTIL THE END** Exposition avec Sophie Blum à la galerie Schaufenster, Sélestat
- 2009 **GHOST WALK** Exposition à la galerie Numeriscausa, Paris
- 2006 **SANS TITRE** Galerie des beaux-arts, Lorient
- 2004 **BETAGIRL** Galerie Sagace ÉSAC, Pau
- NETWORK FACES** Made in B. Fein-Arts Gallery, Bruxelles, Belgique
- 2003 **FRAGS** Confluences Avril.exe, Paris
- 2001 **REVENANCES** Exposition avec G. Chatonsky, Institut français, Budapest, Hongrie
- 1997 **ALTERACTION** Carnegie Mellon University, College of Fine Art, Pittsburgh, USA
- 1994 **ALTER EGO** Galerie Bernanos & Galerie Gauche, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES /GROUPS SHOWS

- 2016 **TRANSMISSION** Exposition collective, Galerie Vanessa Quang, Paris
- SIMULATIONS** Exposition collective, Globalscreen and Arc Space, Beijing, China
- 2015 **VARIATION MEDIA ART FAIR** Foire d'art contemporain, Galerie Vanessa Quang, Paris
- CAPTURER L'ÉPHÉMÈRE** Exposition collective, Galerie Vanessa Quang, Paris
- PHOTO LONDON** Foire d'art contemporain, Galerie Vanessa Quang, Londres
- 2014 **VARIATION MEDIA ART FAIR** Foire d'art contemporain, Paris
- 2013 **FESTIVAL DU NOUVEAU CINÉMA** Montréal, Canada
- ART O'CLOCK** Foire d'art contemporain, Galerie Frédéric Clad, Paris 1a Défense
- 2012 **SOURCE(S)** st-art Foire d'art contemporain, Galerie Frédéric Clad, Strasbourg
- SHOW OFF LAB** Foire d'art contemporain, Digital Arti, Paris
- IMAGES//PAYSAGES** Le Compa, Chartres
- RECURRENCES # 2** Le Radar, Bayeux
- SPAMM** Arcuterie Galerie "Durant l'exposition, la galerie sera fermée", Poitiers
- 2011 **160 GR** Dexter Gallery c/o Hôtel de l'Industrie, Paris
- ART NUMÉRIQUE** Creative Store Amusement, Gaité Lyrique / Digital Arti, Paris
- IMMERSIONS DIGITALES** Happen Space / Digital Arti, Paris
- 2010 **365 JOURS PLUS TARD** Dexter Gallery c/o Yu Gallery, Paris
- WHITE, YELLOW, BLUE, AND BLACK, A COINCIDENCE AND 1 OBJECT** Galerie Galženica, Croatie
- CE QUI VIENT** Biennale d'art contemporain, Rennes
- 2009 **WISE-VERSA** Galerie Expérimentale CCC, Tours
- V.O.S.T. / OV/OT** Festival International Art Audiovisuel, Bruxelles
- 2008 **CIMATICS** Festival International Art Audiovisuel, Bruxelles
- SLICK** Foire d'Art contemporain, Paris
- 2007 **IL ÉTAIT UNE FOIS...** Exposition Galerie Numeriscausa, Paris
- SLICK** Foire d'Art contemporain, Paris
- L'ÉMOI DE L'IMAGE** Exposition aux Galeries Poirel, Nancy
- NATURAL DIGITAL** Exposition à la Fondation Vasarely, Aix en Provence
- HORS LA VILLE** Sélection internationale de vidéos à l'Institut Goethe, Dakar
- 2006 **SLICK** Foire d'Art contemporain, Paris
- V.O.S.T.** Projection de vidéos Cinema le Barbizon, Paris
- MAGMART** video under volcano, Naples Italie
- 2005 **INTRUSIONS** Manifestation d'art numérique, Montbéliard
- ARBORESCENCE** Festival 05, Aix-en-Provence / Marseille
- NATURAL / DIGITAL** Exposition Biche de Bere Gallery, Paris
- NORAPOLIS III** Festival International Multimedia, Metz
- 2004 **ESPACE DISTANT** Exposition à l'école d'Art d'Aix-en-Provence, Aix-en-Provence
- NFFO4** Net Art Gallery New Forms Media Festival, Vancouver, Canada
- BASEKAMP GALLERY** Translation / Traduction, Philadelphie, USA
- FIELD OF VISION: NEW YORK** The Lab Gallery, New York, USA
- FORUM DE L'IMAGE** 19ème forum de l'image "... à deux", Toulouse
- VIDÉOCHRONIQUES** Home movies : Les films domestiques, Marseille
- PAUSE** organisé par MobilGaze Galerie Oboro, Montreal Canada
- D'AILLEURS** organisé par KRN La Gaité Lyrique Hors les Murs et Le Carrosse, Paris
- 2003 **NUIT BLANCHE** Sleep*less*net, Hôtel de la Trémoille Paris
- VITRINE SUR COUR 4** "Originellement vôtre", école des beaux-arts Angers
- 2002 **VILLETTE NUMÉRIQUE** Festival international de la création et des nouveaux médias Paris
- ART ON THE NET 2002** "9.11" Machida City Museum of Graphics Arts, Tokyo, Japon
- RETINA** Festival international de cinéma et vidéo expérimentale, Sellye, Hongrie
- 2001 **LE CUBE** Art 3000 espace culture multimédia, Issy les Molineaux
- ARTE VIVA X** festival Europeo, Senigallia, Italie
- PARIS PROJECT ROOM** boutique d'été, Paris
- GALERIE PUBLIC** > Mix. > Le Poste, Paris

2000 **FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART MULTIMÉDIA URBAINS** CICV, Belfort
ISEA Chapelle des Cordeliers beaux-arts, Paris
AAA "L'archivage comme activité artistique" Université Paris 1
BIENNALE DE MONTRÉAL art électronique Montréal, Québec, Canada
PERTE DE SIGNAL Espace Vidéographe, Montréal

PUBLICATIONS / EDITIONS

2013 **AUTO-ARCHIVE** EESAB, Rennes
PRATIQUES N°22 : DE L'AUTO-ARCHIVAGE IMMÉDIAT COMME OEUVRE EESAB, Rennes
NET ART | WJ-SPOTS#2 : LES ARTISTES S'EMPARENT DU RÉSEAU MCD #69

2012 **L'ART DANS LA VILLE CONNECTÉE** Digitalarti Mag #9
[GENIUS DISTRICT] REYNALD DROUHIN, ARTISTE PLASTICIEN Digital Hunter
UNE VISUALISATION D'INTERNET PAR REYNALD DROUHIN Réécrire par Olivia Zeitline

2011 **ART CONTEMPORAIN NOUVEAUX MÉDIAS** Dominique Moulon aux nouvelles éditions Scala

2010 **OPUSCULES + CATALOGUE** Les Ateliers de Rennes, Biennale d'art contemporain, Ce qui vient, Rennes

2009 **PROTÉE** Revue internationale de théorie et de pratiques sémiotiques n°37, Montréal

2008 **GHOST WALK** Affiche de l'exposition (texte de Carole Rinaldi), Paris
IMAGES MISES AU NET Jean-Paul Fourmentraux in études photographiques n°22, Paris
ARTS NUMÉRIQUES : TENDANCES, ARTISTES, LIEUX & FESTIVALS MCD et M21 Editions, Paris
PROJETS PHOTOGRAPHIQUES POUR LE WEB 3 Sylvie Parent in CV (Magazine Ciel Variable n°79), Montréal
L'EXPÉRIENCE ESTHÉTIQUE DES LIEUX Norbert Hillaire L'Harmattan, Paris

2007 **IP MONOCHROME** Flyer (texte de Carole Rinaldi), Paris

2006 **SANS TITRE** Affiche de l'exposition (texte de Carole Rinaldi), Lorient
LEONARDO Couverture et article in Leonardo magazine, San Francisco, USA

2005 **HABITER L'INTERNET** Workshop dirigé par Reynald Drouhin, avec Nikola Jankovic & Sonia Marques, Rennes
ART ET INTERNET Les nouvelles figures de la création, Fourmentraux Jean-Paul CNRS Communication, Paris
CATALOGUE DOTMOV 2004 Livret + DVD Idn magazine, Japan

2004 **PARALLAX 33** "Alterities" couverture du n°33 October-December, England
LES DOSSIERS DE L'INGÉNIERIE CULTURELLE couverture du n°47-48 "Les images numériques", Paris

2003 **FRAGS - REYNALD DROUHIN** Publication monographique, Erba, Rennes
ACTES ART MEDIA revue Ligeia, Paris
L'ART NUMÉRIQUE Edmond Couchot / Norbert Hillaire Flammarion Paris

2002 **EC/ARTS** n°3 octobre, Paris
REVUE ON Mix > Le Poste hors-série, Paris

2001 **CATALOGUE TOUT LE TEMPS / EVERY TIME** Centre international d'art contemporain, Montréal, Québec, Canada
CATALOGUE ARTE VIVA X festival Europeo, Senigallia, Italie
PRATIQUES RÉFLEXIONS SUR L'ART n°10 printemps, Rennes

2000 **CATALOGUE INTERFERENCES.ORG** n°2 décembre, Belfort
CATALOGUE ISEA décembre, Paris
EC/ARTS n°2 octobre, Paris
ANOMALIE anomos n°1 octobre, Paris
JOURNAL Ecole nationale supérieure des beaux-arts, n°62 février, Paris

1999 **CATALOGUE BANDITS-MAGES** 6ème festival des arts audiovisuels & du multimédia, Bourges
TURBULENCES Spécial Vidéoformes, n°23 avril, Clermont-Ferrand

1998 **CATALOGUE** diplômés Ensba, Paris
CE CORPS INCERTAIN DE L'IMAGE Art/technologies, L'Harmattan Champs visuels, n°10 juin, Paris

BOURSES, PRIX, RÉSIDENCES, COLLECTIONS / GRANTS, AWARDS, RESIDENCIES, COLLECTIONS

2015 **AIDE À L'INSTALLATION D'ATELIER** "AIA 2015", avec Sophie Blum, Drac Îles-de-France, Paris

2013 **RÉALISATION IN SITU** "Forever until the End", Exposition avec Sophie Blum à la galerie Schaufenster, Sélestat

2011 **ARTISTE EN RÉSIDENCE** "De l'auto-archivage immédiat comme œuvre" à La Chartreuse, Villeneuve Lez Avignon

2007 **BOURSE ARCAD** Projet "I.P.C.", Paris
ARTISTE EN RÉSIDENCE "Maisons Daura", résidences internationales d'artistes, Région Midi-Pyrénées

2006 **COMMANDE DE CRÉATION** : "IP Monochrome" Espace d'art contemporain Rurart, Poitou Charentes

2005 **BOURSE DÉPARTEMENTALE D'AIDE INDIVIDUELLE À LA CRÉATION** Arts Plastiques MAC/VAL, Val-de-Marne

2003 **PRIX MAD O3 NET** Rencontre Internationale d'Art Expérimental, Madrid
GRAND PRIX SCAM de l'œuvre d'art numérique interactive, Paris
GRAND PRIX créations numériques et Prix spécial du jury Toshiba Jeunes Créateurs, Paris

2001 **ARTISTE INVITÉ X** festival Europeo Arte Viva, Senigallia, Italie
LAURÉAT DU CONCOURS Noos FIAC, Paris

2000 **ARTISTE EN RÉSIDENCE** au C3 Budapest, Hongrie
ARTISTE EN RÉSIDENCE au CICV Pierre Schaeffer, Hérimoncourt
BOURSE d'aide à la diffusion Ensba, Paris

1999 **GRAND PRIX** du Cyberfestival, Rueil-Malmaison
PRIX MULTIMÉDIA DRAC Auvergnés Vidéoformes, Clermont-ferrand

1997 **BOURSE MAURICE COLIN-LEFRANÇOIS** Carnegie Mellon University, Pittsburgh, USA
BOURSE Département des arts plastiques et des métiers d'art, Paris

ÉTUDE / EDUCATION

1999 **POST-DIPLÔME** Multimédia École nationale supérieure des beaux-arts de Paris

1998 **MASTÈRE HYPERMÉDIA MULTIMÉDIA** ENSBA / ENST, Paris
D.N.S.A.P. École nationale supérieure des beaux-arts de Paris

1997 **VOYAGE D'ÉTUDE** Carnegie Mellon University Art Department Pittsburgh, USA

1995 **D.E.A.** Arts Plastiques Panthéon Sorbonne, Paris

1994 **Maîtrise** Arts Plastiques "Alter ego" Mention : Très Bien, Panthéon Sorbonne, Paris